

» das sagen meine Kunden - Referenzen

**Dr. Stefan Willems, technischer Geschäftsführer der JÖST GmbH & Co KG:** Beim Durchlesen einer Bewerbung stelle ich mir immer vor, wie der **Bewerber auf unsere Kunden wirken wird.**

Strahlt er Kompetenz aus? Ist er sicher oder unsicher? Aber auch die Frage, ist es ein ordentlicher Mensch (= ordentliches Produkt) oder wirkt die Person ungepflegt?

Neben dem formalen Aufbau der Bewerbung, dazu zählt ein **einheitliches Bild, Papier ohne Flecken**, usw, kommt dem Foto damit eine immense Bedeutung zu. **Stimmt dieser erste Eindruck, liest man gerne weiter** - ansonsten folgt schon hier die Absage.

Das Foto muss (!) einen **professionellen Eindruck** hinterlassen. Man muss das Gefühl haben, dass der Bewerber seinen Beruf (und den Kunden) **ernst nimmt**.

Strahlt er dabei noch eine gewisse Freude und Spaß aus (Lächeln ist erlaubt), so zeigt dies eine **hohe Motivation**. Nach meiner Erfahrung ist es ein leichtes, diesen Level des Bewerbungsfotos zu erreichen, **wenn man sich in die Hände einer Profin gibt. Diese vermag es auch zu erreichen, dass die Foto Session Spaß und Freude macht.**

---

**Britta Moranz, Niederlassungsleiterin**

**Welche Kriterien sollte ein gutes Bewerbungsfoto erfüllen?**

- 1.) Es sollte zur Berufswahl passen.
- 2.) Es sollte ein authentisches Bild von der Persönlichkeit des Bewerbers zeigen.
- 3.) Es sollte sich in positiver Weise vom Standard abheben.

Beruflich bedingt sichte ich im Schnitt 80 Bewerbungen pro Woche, 50% davon sind Bewerbungen für Vakanzen, die mit einem Jahresgehalt von mehr als 36.000,00 Euro dotiert sind.

Folgende Aussage zu den mir dann vorliegenden Bewerbungsfotos kann ich treffen:

- 1.) ist hier meistens gegeben, bei
- 2.) trennt sich schon die Spreu vom Weizen, auf
- 3.) treffe ich kaum.

**Ganz selten nur sind alle drei Punkte umgesetzt.** Dabei ist das Bewerbungsfoto nach wie vor ein **wichtiges Transportmittel** wenn es darum geht, dem Bewerbungsempfänger ein stimmiges und interessantes Bild von mir zu vermitteln. **Insofern empfehle ich gerne Ramona Stöpghoff, wenn ich gefragt werde, wohin man sich wenden kann, wenn man authentische, aussagekräftige und in der richtigen Dosierung kreative Bewerbungsfotos haben möchte.**

---

### **Manager aus Wuppertal**

"Als Führungskraft muss man sich in vielen Situationen des Berufslebens präsentieren. Vor allem in Bewerbungsprozessen gibt es nur einen ersten Eindruck... Sie wollen professionell wirken und SICH SELBST vermarkten um Ihren Kunden (zukünftigen Arbeitgeber) das Gefühl zu vermitteln er habe den richtigen Geschäftspartner gefunden.

Ich kenne Bewerbungsprozesse, wo selbst auf Führungskräfte über 200 Bewerbungen eingehen. Je weiter Sie in der Hierarchie aufsteigen, je weniger Positionen gibt es am Markt. Und die sind heiß begehrt.

Ein professionelles Foto ist nicht alles, aber ein erster "Eye-Catcher" an dem Sie es schaffen können, dass jemand länger wie normal ihre Bewerbung in der Hand hält. Vielleicht die entscheidende Sekunde, die Sie als potentieller Kandidat Interessant macht und positiv in Erinnerung behalten lassen. **Ich habe mich bewusst für ein professionelles Bewerbungsfoto-Shooting entschieden**, weil ich diese Sekunde haben wollte. Im gesamten Prozess fühlte ich mich bei Frau Stöpghoff sehr gut aufgehoben. **Frau Stöpghoff schafft es eine lockere Atmosphäre zu schaffen**, und aus einem persönlichen Profil das Beste herauskitzeln. **Heute kann ich sagen, dass es sich zu 100% gelohnt hat sich in professionelle Hände zu begeben.**

Die Fotos haben meine ganze Bewerbungsmappe soweit aufgewertet, dass ich im Vergleich **zu vorher deutlich mehr Feedback auf Bewerbungen bekomme.**

**Ich selber habe während des Shootings gestaunt, wie entscheidend Nuancen im Augenblick des Auslösers der Kamera sind**, um eine ganz andere Wirkung im Bild zu erzielen, obwohl es auf den ersten Blick das gleiche Bild ist.

Frau Stöpghoff hat diesen Blick auf diese Nuancen, der mir selbst im Laufe des Shooting selber immer mehr klar wurde. **Wäre das Shooting nur 10 Minuten lang gewesen, hätte ich ein Bewerbungsbild gehabt, aber nicht das Bewerbungsbild.** Demnach würde ich diesen Weg immer wieder gehen und kann die **Bewerbungsphotographie von Frau Stöpghoff nur jedem empfehlen.... "**

---

» das sagen meine Kunden - Referenzen

Fachbereichsleiter öffentliche Verwaltung, Gevelsberg.

“Als Leitungskraft ist für mich das Bewerbungsfoto elementarer Bestandteil einer Bewerbung. In den vielen, vielen von mir geführten Bewerbungsgesprächen hat sich nahezu immer der mit dem Foto einhergehende Ersteindruck bestätigt. Umso wichtiger ist es, dass das Foto auch wirklich den Typ Mensch wiedergibt und nichts verfälscht.

Denselben Maßstab habe ich auch an mein eigenes Bewerbungsfoto gelegt und mit Ramona Stöppeshoff eine Fotografin gefunden, der die Umsetzung bestens gelungen ist. Vor dem Shooting nimmt sie sich viel Zeit, um auf die Persönlichkeit einzugehen und dem Bewerbungszweck entsprechend das Shooting zu gestalten. Das Shooting selbst fand in einer stressfreien und entspannten Atmosphäre statt und zeichnete sich durch große Professionalität aus. Mit dem Ergebnis bin ich sehr zufrieden und würde Ramona Stöppeshoffs Arbeit sehr empfehlen.”